

Хвалит

Госпожа

{stimm
rych

Chvalite Gospoda

stimmrych
Tobias Staub – Violine
Jürg Rüthi – Leitung

Samstag, 8. Dezember 2018 um 20 Uhr
Reformierte Kirche Wiesendangen

Sonntag 9. Dezember 2018 um 17 Uhr
Zwingli-Kirche Winterthur Mattenbach

Dienstag, 11. Dezember 2018 um 20 Uhr
Predigerkirche Zürich

Eintritt frei – Kollekte

www.stimmrych.ch

Tobias Staub, Violine, erhielt mit fünf Jahren den ersten Geigenunterricht. Im Alter von 10 Jahren wurde er in das prestigeträchtige Jugendstreichorchester „Ministrings Luzern“ unter der Leitung von Herbert Scherz aufgenommen. Nach der Matura im Sommer 2015 absolvierte er das Pre-College an der MKZ. Seit 2016 ist er Konzertmeister beim Jugendsinfonieorchester Zürich JSOZ und wirkt beim Schweizerischen Jugendsinfonieorchester SJSO mit. Seit Herbst 2016 studiert er bei Prof. Igor Karsko an der Musikhochschule Luzern. Er besucht regelmässig Meisterkurse, unter anderem bei Ingolf Turban, Esther Hoppe und Klaidi Sahatçi.

Jürg Rüthi, in Zürich geboren und aufgewachsen. Studierte an den Konservatorien Winterthur (Klavier) und Zürich (Schulmusik und Chorleitung). Während neun Jahren leitete er den Tösstaler Kammerchor, von 1987–2000 die Basler Cantate Chöre und seit 1995 den Oberstufenchor an der Kantonsschule Rychenberg Winterthur, wo er seit 1988 auch als Schulmusiker tätig ist. 2003 wurde der Ehemaligen-Männerchor „The Rychenbirds“ gegründet, dem 2006 der Frauenchor „Les Chantilles“ folgte. Seit der Fusion 2015 leitet Jürg Rüthi den Chor „stimmrych“.

Leonie Ballmer
 Alexandra Biegel
 Daniela Braun
 Andrea Brunner
 Andreas Bunschoten
 Marc Burgherr
 Samantha Chase
 Evigna Dialer
 Franziska Dörig
 Elisabeth Eggenberger
 Nina Engeli
 Delia Graber
 Markus Hanyecz
 Rahel Henn
 Christian Hollenstein
 Lisa Hurter
 James Januszewski
 Andreas Langenegger
 Prisca Lutz
 Livia Merz
 Andrina Murer
 Lea Nägeli
 Jasmin Nagy
 Matthias Nötzli
 Ester Osuna
 Philippe Pfiffner
 Dimitrije Prica
 Fabian Ryhiner
 Mathias Ritzmann
 Jonas Schaufelberger
 Loredana Sorg
 Katja Stolz
 Marco Strobel
 Vanessa Tandhika
 Susanna Truniger
 Stephanie Tuggener
 Flavia Wehrle
 Anna Wepfer
 Birgit Winther

Thompson	Alleluia
Rachmaninow	aus Vesper op. 37 Priidite, poklonimsja Blazhen muzh Bogoroditse devo
Interludium 1	
Tschaikowsky	aus Chrysostomos-Liturgie op. 41 Ize Cheruvimy Veruju Tebe poem Dostojno est' Chvalite Gospoda
Interludium 2	
Hogan	Rockin' Jerusalem
Hogan	My soul's been anchored in the Lord
Gibbs	Ain't a that good news
Gibbs	Go tell it on the mountain

Unser Adventskonzert stellt geistliche a cappella-Werke der russischen Romantik einer Gruppe amerikanischer Chorwerke gegenüber. Randall Thompsons „Alleluia“ bildet den Anfang des Programms und bereitet in besinnlich zurückhaltender Art den adventlichen Lobgesang vor. Drei Stücke aus Sergei Rachmaninows letztem Beitrag zur russisch-orthodoxen Kirchenmusik, der Vesperliturgie op. 37, entführen die Hörer in die Klangpracht und emotionale Tiefe dieser spätromantischen Kompositionen. Auf Rachmaninows Werke folgen nach einem instrumentalen Zwischenspiel fünf Sätze aus Peter Tschaikowskys „Chrysostomos-Liturgie“. Diese bildet in der byzantinisch-orthodoxen Kirche das Gegenstück zur Heiligen Messe: So geht es im ersten Satz, dem Cherubim-Lied, wie beim „Gloria“ der Messe um das Gotteslob. Nach einem zweiten Interludium folgt die letzte Programmgruppe, welche aus vier gross angelegten, bis zu achttimmigen Spiritualarrangements von Moses Hogan und Stacey Gibbs besteht.

stimmrych wird unterstützt von:

